

Barbara Spierzak: Rozwój wyobraźni.

Ćwiczenia twórcze, które zaproponowałam na zajęciach grupy wsparcia:

1. Dorysuj historyjkę obrazkową

O czym myśli człowieczek? Jakie mogą być jego uczucia? Co się z nim dalej dzieje?

2. Widzisz przed sobą kształt. Jest on częścią czegoś. Czego?

Pani Marzena Kurek spożytkowała ćwiczenie zaproponowane na zajęciach grupy wsparcia w swojej klasie i oto rezultaty:

Wychowawczynie zaskoczona była pomysłami i twórczością swoich uczniów:

*„Początkowo temat przeraził niektórych uczniów. Twierdzili, że nie mają pomysłu, nie wiedzą co dorysować, z czym może kojarzyć się przedstawiona plama. Zastanawiali się i poszukiwali różnych rozwiązań. Chętnie pracowali. Okazało się, że wszyscy autorzy przedstawionych prac plastycznych mają bogatą wyobraźnię, ciekawy świat wewnętrzny. Zaskakująca dla mnie była różnorodność rozwiązań plastycznych. Widoczny jest wysiłek intelektualny.”*

Marzena Kurek- pedagog szkolny, nauczyciel sztuki w zespole Szkół nr 15 w Zabrze. Pracuje z uczniami klas gimnazjalnych, terapeutycznych.

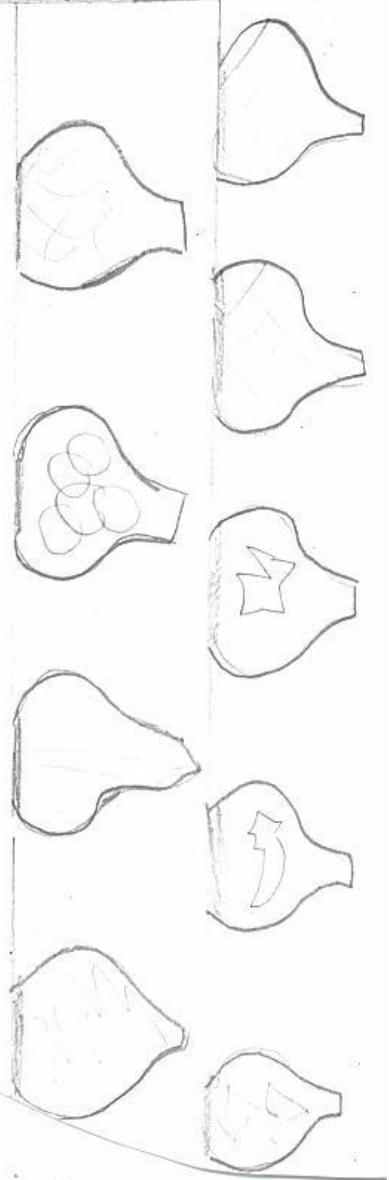
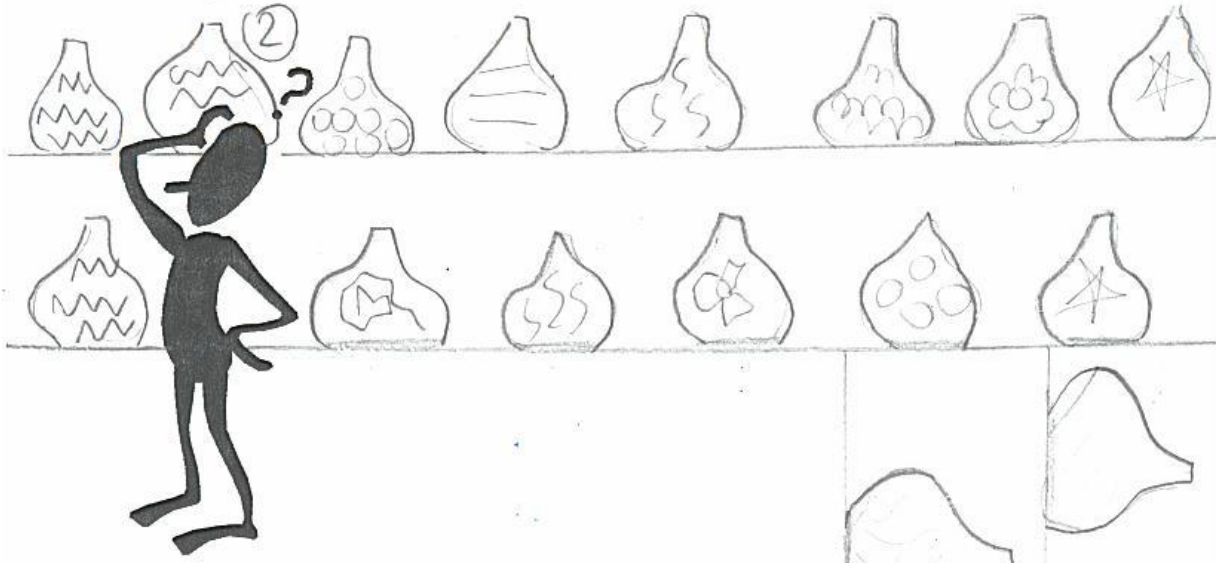
Autorzy prac: Patryk Bartczyński, Ewa Wołodkiewicz, Sebastian Krych, Alicja Sady, Katarzyna Mierzun, Adrian Giza, Sylwia Konieczna, Dawid Dyksa, Dawid Wójtowicz, Katarzyna Mierzwa, Sylwia Konieczny, Jan Dawid.

Ćwiczenie 1

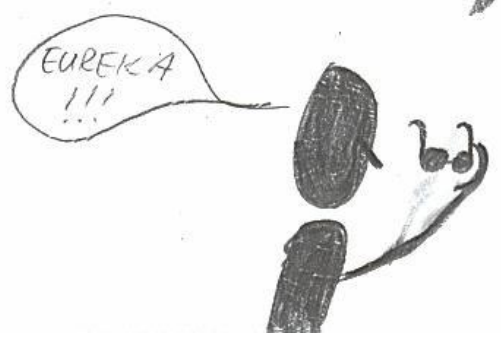
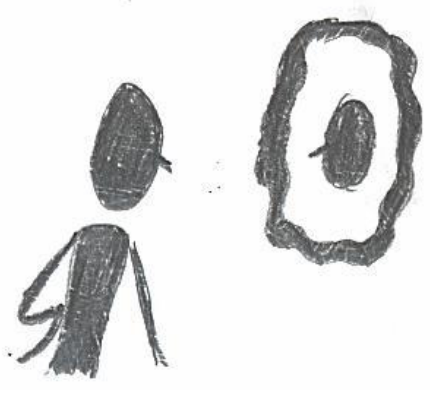
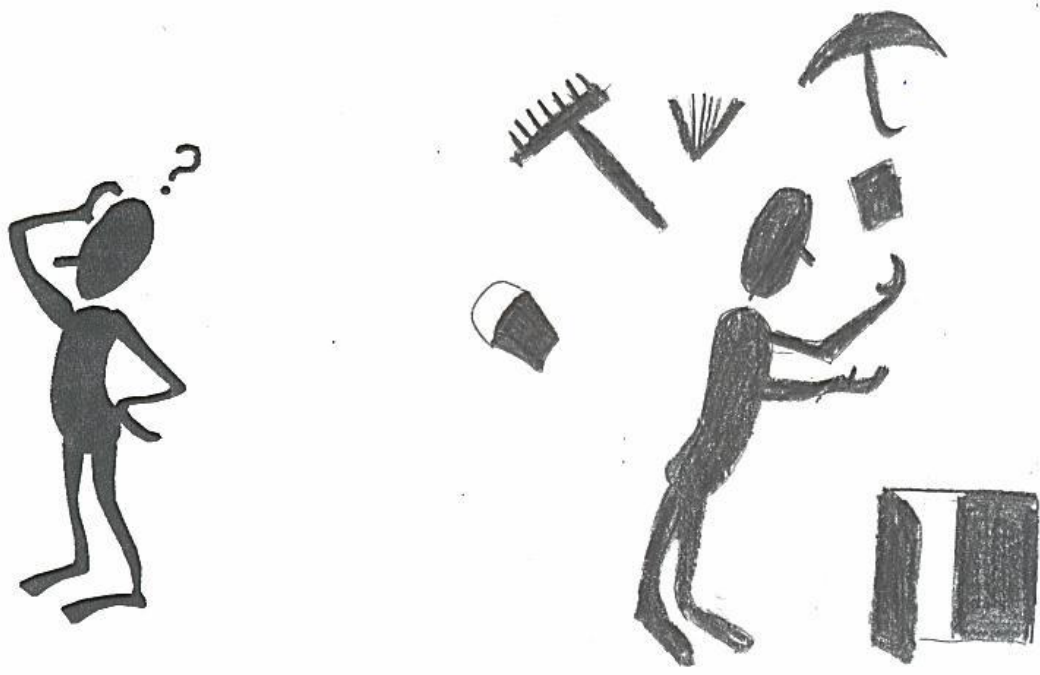
Przedstawiamy prace uczniów:



SKLEP







1 ТИТУЛ: 14 ЛУТЫ

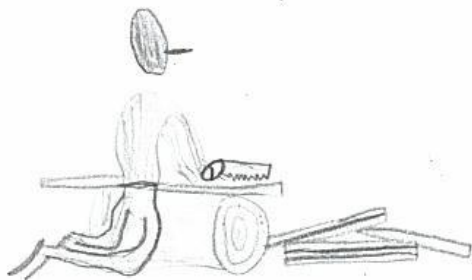


3

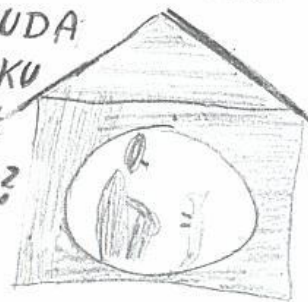


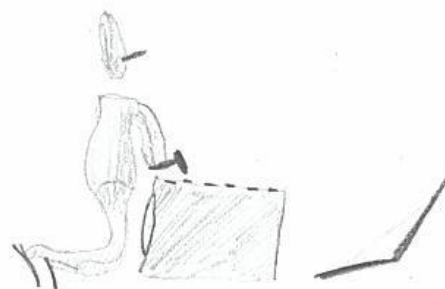
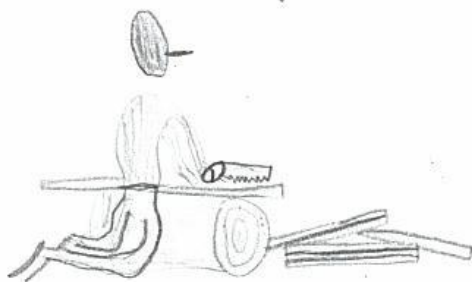
4



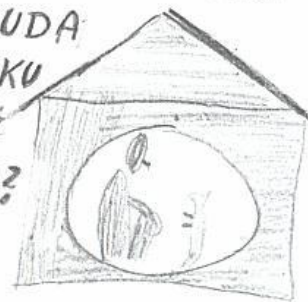


TO JEST TERAZ  
MOJA BUDA  
PIESKU  
WYJDŹ  
ZNIEJ?





TO JEST TERAZ  
MOJA BUDA  
PIESKU  
WYJDŹ  
ZNIEJ?







Ćwiczenie 2









